

# Cisterciácké klášterní krajiny

projekt spolupráce PRV  
reg.č. 22/000/1931b/231/000001



EVROPSKÁ UNIE  
Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova  
Evropa investuje do venkovských oblastí  
Program rozvoje venkova





# Fenomén kulturní krajina

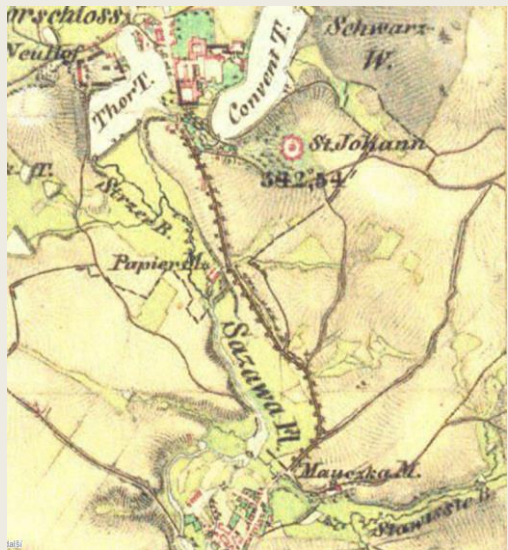
Bc. Tomáš Pleva



# Co je to kulturní krajina?

*„krajina stávající se vzájemně  
působících přírodních  
a antropogenních složek,  
utvářející se pod vlivem lidské  
činnosti a přírodních procesů  
a splňující určitě sociálně-  
ekonomické funkce“*

- ČSN 83 7005



**Z čeho se  
skládá?**

Linie, Body, Plochy



# Funkce krajiny (Deml)

- krajina jako zdroj obnovitelných i neobnovitelných surovin,
- krajina jako bezprostřední prostředí života a činnosti lidské společnosti,
- krajina jako systém chránící genofond,
- krajina jako zdroj estetických pocitů.



# Žďárská kulturní krajina

- Čas X Činitel
- Středověká krajina X Barokní krajina
- Cisterciácká krajina x Socialistická krajina





# Cisterciácká krajina

# Charakteristika

---





# Co z ní můžeme vidět?

- Rybníky
- Hamry/mlýny
- Hospodářské dvory
- Sakrální architektura
- Santiniho architektura

- Polnosti, Aleje, Lesy



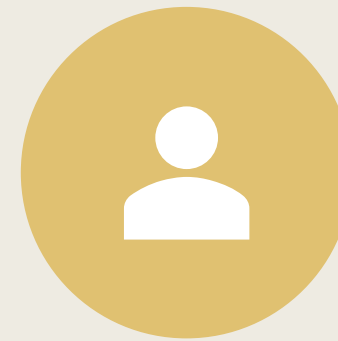
# Proč ji chránit?



UDRŽITELNOST LIDSKÉHO  
ROZVOJE



ZABRÁNĚNÍ DEGRADACI  
EVROPSKÉ VENKOVSKÉ KRAJINY



UDRŽENÍ MÍSTNÍ IDENTITY A  
VAZBY KE KRAJINĚ